



LED PANEL LW-800 MANUAL DO USUÁRIO



CUIDADO!

Mantenha esse equipamento longe da chuva e umidade!
Desconecte o cabo de força antes de abrir o equipamento!

Para sua própria segurança, favor ler esse manual do usuário cuidadosamente antes de iniciar o uso.

INTRODUÇÃO

Obrigado por ter escolhido **Neoflash LED Panel RGB 648/5**. Siga corretamente as instruções contidas nesse manual e temos certeza que irá utilizar o equipamento por um longo período de tempo.

Componentes:

- *648 LEDs ultra brilhantes, RGB que mistura cores
- *8 seguimentos controláveis individualmente quando em operação pelo canal 28
- *Som controlado ou via DMX
- *Diferentes modos de operação para canais 7/10/28
- *Operação isolada com master/slave
- *8 programas de operação isolada que podem ser acionados pelo DMX ou pelo som
- ***Stunning strobe effects in any color ?**
- * Display LCD + botão multifunções para controlar o menu

UTILIZAÇÃO

Iniciando

Depois de conectar o **effect to the mains (?)**, o **Neoflash LED Panel RGB 648/5** começa a funcionar. A tela LCD exibirá a palavra "HOLLE" enquanto está sendo inicializado.

Após a inicialização, quando houver uma conexão DMX, a tela de LCD exibirá a frase "DMX ADDRESS STAR***END***D" (o símbolo *** indica o atual endereço DMX). Porém, quando não houver uma conexão DMX, a tela exibirá o modo de não funcionamento DMX: Automático, Som ou Manual.

Sequência do Menu LCD

Gire o botão redondo ao lado da tela LCD em sentido horário, e o menu de opções aparecerá, na seguinte seqüência:

*DMX ADDRESS STAR***END*** NO DMX AUTO/SOUND , DMX Mode MODE 1 7-CH/MODE 2
10-CH/MODE 3 28-CH*

A seqüência acima é contínua e reversível quando girar o botão no sentido anti-horário. Aperte o botão redondo para selecionar as opções do menu escolhido.

Addressing

O Painel de Controle permite que escolha a opção "address", que é definida como o primeiro canal pelo qual o **Neoflash LED Panel RGB 648/5** irá responder ao controlador.

Para ajustar o "address" aperte o botão redondo e gire-o, em sentido horário para diminuir o valor e anti-horário para aumentá-lo. Aperte novamente para confirmar.

Modos de funcionamento não DMX

Para selecionar o modo de funcionamento não DMX, desconecte o equipamento do controlador DMX e então pressione o botão redondo e gire-o, até aparecer:

No DMX AUTO/SOUND

Para selecionar esta opção, aperte o botão. AUTO/SOUND estão na seqüência. *AUTO* indica o modo de funcionamento automático; *SOUND*, o Modo de Ativação de Som. Aperte o botão novamente para confirmar o modo de operação selecionado.

Modos DMX e Protocolos:

DMX Mode 1 – 7-ch operation

CH1 - Master Dimmer - Controla o resultado geral do dispositivo de 0 a 100% independentemente de qualquer outro valor DMX ajustado. Sempre reduz uma porcentagem do RGB Sub Masters.

DMX512 Value	Ajuste de Canais
0-4	Black out (R, G & B = OFF)
5 to	Minimum Value
to 255	RED Output Level at maximum value Green Output Level at maximum value Blue Output Level at maximum value

CH2 - Color Scroll (Macro) – “Corrige” qualquer valor de Sub Color DMX

DMX512 Value	Ajuste de Canais	Red Value	Green Value	Blue Value
0-4	No Macro or Scroll	-	-	-
5-9	Cool White	255	255	255
10-14	Lt. Blue	0	255	255
15-19	Blue	0	0	255
20-24	Purple	127	0	255
25-29	Blue Magenta	255	0	255
30-34	Magenta	255	0	127
35-39	Hot Pink	255	0	31
40-44	Pink	255	0	15
45-49	Red	255	0	0
50-54	Orange	255	40	0
55-59	Yellow	255	127	0
60-64	Lime	255	255	0
65-69	Lt. Green	127	255	0
70-74	Green	0	255	0
75-79	Teal	0	255	31
80-84	Cyan	0	255	127
85-89	Color Scroll Snap Speed 1 (Fastest)	-	-	-
90-94	Color Scroll Snap Speed 2	-	-	-
95-99	Color Scroll Snap Speed 3	-	-	-
100-104	Color Scroll Snap Speed 4	-	-	-
105-109	Color Scroll Snap Speed 5	-	-	-
110-114	Color Scroll Snap Speed 6	-	-	-
115-119	Color Scroll Snap Speed 7	-	-	-
120-124	Color Scroll Snap Speed 8	-	-	-
125-129	Color Scroll Snap Speed 9	-	-	-
130-134	Color Scroll Snap Speed 10	-	-	-
135-139	Color Scroll Snap Speed 11	-	-	-
140-144	Color Scroll Snap Speed 12	-	-	-
145-149	Color Scroll Snap Speed 13	-	-	-
150-154	Color Scroll Snap Speed 14	-	-	-
155-159	Color Scroll Snap Speed 15	-	-	-
160-164	Color Scroll Snap Speed 16	-	-	-

165-169	Color Scroll Snap Speed 17 (Slowest)	-	-	-
170-174	Color Scroll FADE Speed 1 (Fastest)	-	-	-
175-179	Color Scroll FADE Speed 2	-	-	-
180-184	Color Scroll FADE Speed 3	-	-	-
185-189	Color Scroll FADE Speed 4	-	-	-
190-194	Color Scroll FADE Speed 5	-	-	-
195-199	Color Scroll FADE Speed 6	-	-	-
200-204	Color Scroll FADE Speed 7	-	-	-
205-209	Color Scroll FADE Speed 8	-	-	-
210-214	Color Scroll FADE Speed 9	-	-	-
215-219	Color Scroll FADE Speed 10	-	-	-
220-224	Color Scroll FADE Speed 11	-	-	-
225-229	Color Scroll FADE Speed 12	-	-	-
230-234	Color Scroll FADE Speed 13	-	-	-
235-239	Color Scroll FADE Speed 14	-	-	-
240-244	Color Scroll FADE Speed 15	-	-	-
245-249	Color Scroll FADE Speed 16	-	-	-
250-255	Color Scroll FADE Speed 17 (Slowest)	-	-	-

CH3 - Games - Os programas que vêm no produto funcionam automaticamente ou por controle de som

DMX512 Value	Ajuste de Canais
0-9	No Function - Standard operation of unit.
10-250	Choose built in program among 8 running automatically
251-255	Sound control

CH4 - Strobe - Ajusta as várias velocidades do "strobe" para todos os LEDs que estiverem ligados. *Flashes them OFF and back to the level they are currently ON (Os Flashes os desligam e voltam ao nível em que estão ligados).* ?

DMX512 Value	Ajuste de Canais
0-4	No Strobe - All on at standard set levels
5 to	Slowest Strobe Speed
to 255	Fastest Strobe Speed

CH5 - Red Sub Channel - Ajusta o máximo valor relativo para o Vermelho

DMX512 Value	Ajuste de Canais
0-4	Color OFF (No Output for RED)
5 to	Minimum Value
to 255	Maximum Value

CH6 - Green Sub Channel - Ajusta o máximo valor relativo para o Verde

DMX512 Value	Ajuste de Canais
0-4	Color OFF (No Output for Green)
5 to	Minimum Value
to 255	Maximum Value

CH7 - Blue Sub Channel - Ajusta o máximo valor relativo para o Azul

DMX512 Value	Ajuste de Canais
0-4	Color OFF (No Output for Blue)
5 to	Minimum Value
to 255	Maximum Value

*Segment and DMX channel:

CH 5-7	CH 5-7	CH 5-7	CH 5-7
CH 5-7	CH 5-7	CH 5-7	CH 5-7

DMX Mode 2 – 10-ch operation

*1-4 channels are the same as DMX mode 1 – 7-ch operation

* 5-7 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 1-4, and 8-10 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 5-8

*Segment and DMX channel:

CH 5-7	CH 5-7	CH 5-7	CH 5-7
CH 8-10	CH 8-10	CH 8-10	CH 8-10

DMX Mode 3 – 28-ch operation

*1-4 channels are the same as DMX mode 1 – 7-ch operation

* 5-7 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 1, 8-10 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 2, 11-13 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 3, 14-16 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 4, 17-19 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 5, 20-22 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 6, 23-25 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 7, 26-28 channels are Red/Green/Blue Control for Segment 8,

*Segment and DMX channel:

CH 5-7	CH 8-10	CH 11-13	CH 14-16
CH 17-19	CH 20-22	CH 23-25	CH 26-28

Modo de operação Master-slave

Quando dois ou mais **Neoflash LED Panel RGB 648/5s** estão conectados juntos, desconecte o sinal DMX, e ajuste um ou mais **Neoflash LED Panel RGB 648/5s** em Modo de Ativação de Som (Sound Activation Mode - ver **NO DMX AUTO/SOUND**), o **Neoflash LED Panel RGB 648/5s** então estará no modo de operação Master-slave.

Nota: O master será aleatoriamente selecionado como uma das ferramentas de ativação de som, e não é fixo, podendo trocar para outra ferramenta de ativação de som a qualquer tempo.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Power supply	90V-250V AC, 47-64 Hz
Power consumption	55W
Sound-control	via built-in microphone
Screen size (LxWxH)	410 x 2150 x 80 mm
Packing size (LxWxH)	450 x 265 x 160 mm
Net Weight	4.5 kg
Gross Weight	5.2 kg
Maximum ambient temperature t_a	45° C
Maximum housing temperature t_b (steady state)	60° C

Fuse	F1A, 250 V
------	------------

Favor notar: Toda informação está sujeita a mudança sem aviso prévio.